

RENDEZ
VOUS

une image peut en cacher une autre

d'Arcimboldo à Raetz ; 250 œuvres jouent le jeu, séduisant et mystérieux, de l'image composite, réversible et multiple.

plus d'infos sur: <http://www.rmn.fr/Une-image-peut-en-cacher-une-autre>

samedi 27 juin à 11 h 30 au Grand Palais

Vous achetez votre billet, nous offrons la visite guidée.

1. Réservation indispensable à info@rencontresdelure.org avant le 21 juin.
2. Pour vous procurer votre billet:
 - à l'avance, par Internet: <http://www.rmn.fr/Exposition-Une-image-peut-en> et choisir « billet pour une visite », sans conférencier;
 - le jour-même : inutile de faire la queue à l'extérieur, allez directement aux caisses.
3. Rendez-vous à 11 h 15 munis de vos billets.



Secrets

Écrits intimes, formes obscures, messages cryptés, les énigmes de l'écriture et de l'image du 24 au 29 août 2009

Inscrivez-vous !
BÉNÉFICIEZ
DE 20%
DE RÉDUCTION
valable jusqu'au 30 juin

- réduit • [à jour de ma cotisation] étudiant, pro de - 30 ans, chômeur, + de 65 ans avec les 20%, ma semaine ne me coûte plus que **245 euros**
- réduit • étudiant, pro de - 30 ans, chômeur, + de 65 ans avec les 20%, ma semaine ne me coûte plus que **270 euros**
- normal • [à jour de ma cotisation] individuel avec les 20%, ma semaine ne me coûte plus que **320 euros**
- normal • individuel avec les 20%, ma semaine ne me coûte plus que **385 euros**
- Je suis une entreprise et/ou je soutiens le tarif de ma semaine est de **720 euros**
- Forfait 10 repas (dont dimanche soir) à **140 euros**
- Forfait 6 repas (dont dimanche soir) à **90 euros**

Soit un total de joindre votre chèque, à l'ordre des RIL

NOM PRÉNOM

ACTIVITÉ

ADRESSE PERSONNELLE

TÉL.

FAX

E-MAIL

ADRESSE PROFESSIONNELLE

TÉL.

FAX

E-MAIL

à retourner à Rencontres internationales de Lure – La Chancellerie – 04700 Lurs

<http://www.rencontresdelure.org/ete/insscrip.html>

**SEMAINE D'ÉTÉ
DU 24 AU 29 AOÛT 2009
secrets**

20% de réduction jusqu'au 30 juin 2009
Inscrivez-vous maintenant!

Les Parasols • le mercredi 26 août

Comme chaque années, « Les Parasols » offrent la possibilité à tous les participants à la semaine de présenter leurs travaux de recherches ou de commandes.

Ouvrez vos cartons à dessins, montez, discutez, échangez.
Les ventes et achats ne sont pas interdits.

Le programme se complète ici!
<http://www.rencontresdelure.org/ete/prog.html>

CHemin des écritures
lundi 24 août à 15 h

Secrets

Écrits intimes, formes obscures, messages cryptés, les énigmes de l'écriture et de l'image

du 24 au 29 août 2009 à Lurs.

Les secrets sont faits pour être partagés, mais pas avec n'importe qui. Pour les transmettre sans les divulguer : des écritures et images lisibles et illisibles à la fois qui **cachent et brouillent** ce qu'elles devraient transmettre. Tout à l'opposé, certaines **dévoilent beaucoup plus que prévu**, trahissant nos secrets et les livrant au décryptage et à l'interprétation, car on en écrit toujours beaucoup plus qu'on ne croit.

Il y a là une **zone d'ombre** dans laquelle s'installent ces écrits et ces images énigmatiques, souvent fascinants comme ces gravures qui recèlent plusieurs images, se révélant dès qu'on les retourne. Sous quelle forme et dans quelle langue tout cela se fait-il ?

Depuis l'antiquité, et jusque dans les programmes informatiques se développent l'art et les techniques qui permettent de dissimuler, de crypter des messages pour en réservier la lecture à quelques élus.

Métaphores, acrostiches, signes étranges, illusions ou codage pur et dur, autant de défis pour les lecteurs indésirables, qui s'arment de patience et de génie pour parvenir à les décoder. Un génie à la démesure de ceux qui les avaient élaborés.

Ces objets nous fascinent peut-être parce qu'ils pointent une frontière à repousser. Ils nous montrent qu'on peut se forger une langue de temps à autre, et inspirer les utopistes qui rêvent de langages universels, sans ambiguïté, transparents. Tout cela jusqu'à la folie, si certaine de sa limpideur alors que personne ne peut plus la comprendre. Finalement, ces jeux de signes nous apprennent beaucoup sur le langage.

Lisible et illisible, illusions et vanités, inavouable et inécrivable, une fois encore, les Rencontres de Lure montrent que ce qu'on appelle le « fond » d'une question trouve bien des réponses dans la forme... et c'est aux petits et aux grands secrets que les **auteurs, graphistes, plasticiens, chercheurs, et typographes** intervenants de la semaine d'été 2009 nous initient.

• Jef Tombeur
ALPHABETS ARTIFICIELS

Ralph Schraivogel
François Almaleh
LE MANUSCRIT VOYNICH

Marie-Laure Bernadac
Jacques Carleman
Anne Zali
LES LABYRINTHES A MYSTÈRES

Michel Balmont
LES LOGOGRAMMES DE DOTREMONT
Forbidden Places

Joël Martin
Niklaus Troxler
Marian Bantjes
DENTELLE GRAPHIQUE

Gérard Verreest
Antoine Casanova

• Frédéric Durieu
LE CIEL EST TOUJOURS BLEU

• Julien Gineste
LA RATP SOUS LA MAIN

• Oded Ezer
MYTHOLOGIE TYPOGRAPHIQUE

Lewis Blackwell
Pascale Evrard
EN FILIGRANE

• Richard Niessen
DESSUS DESSOUS

• Didier Mathieu
LES BARBAPAPAS VUS DE DOS ET +

Raphaël de Courville
ÉCRIRE LA MAGIE

Umberto Eco
Thierry Gouttenègre
LE CHEMIN DES ÉCRITURES

François Richaudau
ATHANÁSIUS KIRCHER

Jean-Louis Estève
FAIRE PARLER LA PAGE BLANCHE

ils ont
dit oui!

Pas cette fois-ci!

Raymond-Josué Seckel
Jean-Louis Sagot-Duvaurox & Thierry Sarfis
BESOIN D'ÉCRIT

Armand Mevis
Le Tigre
LA VIE RENDUE PUBLIQUE DE MARC L
Marion Bataille

• Marie-France Peyraud
ORIGINE DU MONDE
Marie Odile Germain

Serge Tisseron
SECRÉTS DE FAMILLE
Béatrice Fraenkel

Stéphane Mahieu
Orianne Deseilligny
Marc-Alain Ouaknin LES JOURNAUX INTIMES
Helmo

Christophe Badani
Frédérique Mathieu
MON CHER JOURNAL
Pippo Lioni

Fanette Mellier
ÉDITION EN COULEURS
Inscrivez-vous
au verso!
BÉNÉFICIEZ
DE 20%
DE RÉDUCTION
valable jusqu'au 30 juin!